

Ausschreibung für das Beethoven-Studienkolleg 2022 ***Beethoven-Bearbeitungen und ihre digitale Darstellung***

24. bis 27. September 2022
Beethoven-Haus Bonn
Bewerbungsschluss: 20. Juli 2022

Die Bearbeitungspraxis bildet ein für die Musikgeschichte des 19. Jahrhunderts essentielles Phänomen. Beethoven selbst hat seine Zeit als „fruchtbares Zeitalter der Übersetzungen“ bezeichnet.

Das Studienkolleg 2022 widmet sich Möglichkeiten der digitalen Analyse und Darstellung von Bearbeitungen am Beispiel Ludwig van Beethovens. Es wird in Kooperation mit dem DFG-AHRC-Projekt *Beethoven in the House* (University of Oxford, RISM Digital Center Bern, Musikwissenschaftliches Seminar Detmold/Paderborn, Beethoven-Haus Bonn) durchgeführt.

Der emphatische Werkbegriff, der wesentlich aus den Werken Beethovens begründet ist, verstellt oft den Blick dafür, dass Beethovens Werke Gegenstand zahlreicher Bearbeitungen seiner Zeitgenossen waren. Das Beethoven-Studienkolleg 2022 geht diesen Phänomen anhand ausgewählter Beispiele nach. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer gewinnen Einblick insbesondere in digitale Analyse- und Darstellungsmethoden von Bearbeitungen, wie sie im Projekt *Beethoven in the House* entwickelt werden und erhalten die Möglichkeit, diese selbst zu erproben. Darüber hinaus sind die Arbeit mit Originalquellen, ein Besuch im Museum Beethoven-Haus und ein Stadtspaziergang auf den Spuren Beethovens vorgesehen. Die Teilnehmer*innen erhalten Gelegenheit, eigene Projekte vorzustellen und sich im Hinblick auf ihre Arbeitsvorhaben individuell beraten zu lassen.

Als Dozent*innen sind Mitarbeiter*innen des Forschungszentrums Beethoven-Archiv sowie die Projektleiter und -mitarbeiter von *Beethoven in the House* beteiligt.

Teilnahmebedingungen:

Willkommen sind Studierende ab dem fortgeschrittenen Bachelor-Studium sowie Doktorandinnen und Doktoranden mit einem besonderen Interesse an Beethovens Werk und Wirken, der Bearbeitungspraxis und/oder digitalen Methoden der Musikwissenschaft, insbesondere im Hinblick auf wissenschaftliche Abschluss- und Qualifikationsarbeiten. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur intensiven Vorbereitung. Die Zahl der Teilnehmenden ist auf 12 begrenzt.

Für Ihre Bewerbung senden Sie bitte per E-Mail ein persönliches Motivationsschreiben (1–2 Seiten), einen tabellarischen Lebenslauf, eine Übersicht über bereits erbrachte Studienleistungen sowie eine Stellungnahme eines/r Hochschullehrers/lehrerin in einer einzigen pdf-Datei an siegert@beethoven.de. Bewerbungsschluss ist der 24. Juli 2022. Eine Benachrichtigung der Teilnehmer/innen erfolgt bis 10. August.

Förderung:

Den zugelassenen Teilnehmerinnen und Teilnehmern wird ein Zuschuss zu Reisekosten und Unterkunft gewährt.

Der zeitliche Umfang des Kollegs entspricht einer einsemestrigen Lehrveranstaltung (2 SWS). Die Teilnehmer*innen erhalten eine Bescheinigung, so dass der Besuch des Studienkollegs an den Heimatuniversitäten als Seminar oder Exkursion angerechnet werden kann.